

العنوان:	تطوير مقترن للطرق المختلطة في البحث العلمي: دليل عملي للباحثين المبتدئين
المصدر:	مجلة العلوم التربوية
الناشر:	جامعة الملك سعود - كلية التربية
المؤلف الرئيسي:	جونبي، ديكبور
مؤلفين آخرين:	شوتز، باول أ., الزيد، جواهر بنت محمد(م. مشارك، عارض)
المجلد/العدد:	مج 32, ع 1
محكمة:	نعم
التاريخ الميلادي:	2020
الشهر:	فبراير
الصفحات:	213 - 220
:DOI	10.33948/1158-032-001-009
:MD رقم	1035259
نوع المحتوى:	عروض كتب
اللغة:	Arabic
قواعد المعلومات:	EduSearch
مواضيع:	البحوث العلمية، البحث المختلط، المؤسسات التعليمية، عروض وتحليل الكتب
رابط:	<a href="http://search.mandumah.com/Record/1035259">http://search.mandumah.com/Record/1035259</a>

للإستشهاد بهذا البحث قم بنسخ البيانات التالية حسب إسلوب الإستشهاد المطلوب:

إسلوب APA

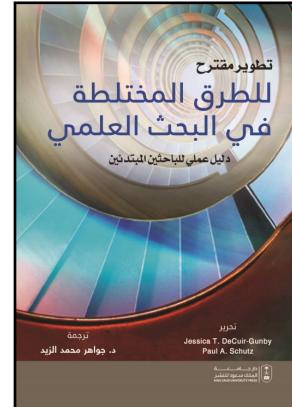
جوني، ديكبور، شوتز، باول أ., و الزيد، جواهر بنت محمد. (2020). تطوير مقترن للطرق المختلطة في البحث العلمي: دليل عملي للباحثين المبتدئين. مجلة العلوم التربوية، مجلـة العـلـوم التـرـبـويـة، 32، عـدـد 1، 213 - 220. مسترجـع من <http://search.mandumah.com/Record/1035259>

إسلوب MLA

جوني، ديكبور، باول أ شوتز، و جواهر بنت محمد الزيد. "تطوير مقترن للطرق المختلطة في البحث العلمي: دليل عملي للباحثين المبتدئين." مجلة العلوم التربويةMag32، ع 1(2020) : 213 - 220. مسترجـع من <http://search.mandumah.com/Record/1035259>

## عرض عن كتاب

عرض  
د. جواهر محمد الزيد  
أستاذ مساعد في القياس والتقويم والإحصاء  
كلية التربية – جامعة الملك سعود



### ☒ معلومات الكتاب الأصلي:

- اسم الكتاب: «تطوير مقترن للطرق المختلطة في البحث العلمي» دليل عملي للباحثين المبتدئين.  
**«Developing a Mixed Methods Proposal», A Practical Guide for Beginning Researchers.**
- لغة الكتاب: اللغة الإنجليزية.
- أسماء المؤلفين: ديكير جوني وباول أ. شوتز Jessica T. DeCuir-Gunby & Paul A. Schutz
- اسم المترجم: جواهر محمد الزيد.
- الناشر: SAGE
- دار النشر: دار جامعة الملك سعود للنشر.
- عدد صفحات الكتاب: (263).
- سنة النشر: ٢٠١٩ م - ١٤٤٠ هـ.
- مقدمة المترجمة:

يعد هذا الكتاب كنزًا معرفياً في مجال البحث العلمي ومناهجه، خصوصاً المنهج المختلط الذي يجمع بين النوعين الكمي والنوعي؛ إذ لا يكتفي بإعطائك إحصائيات رقمية وعديمة أو آراء لبعض الأفراد، بل يجمع بين الكمي والنوعي فيعطيك الإحصائيات والأراء على حد سواء. لقد تطلب ترجمة هذا الكتاب عملاً دؤوياً وسهرًا متواصلًا لإنجازه ولفهم دقة معلوماته، ومن ثم نخرج إليك عزيزي القارئ بهذا العمل المميز الذي ناقش البحث المختلط

### وتناوله بالتفصيل مع الأمثلة التوضيحية عليه.

يطرح هذا الكتاب أمثلة قد لا تمت بصلة إلى الوطن العربي، فتجده يتحدث في أبرز أمثلته عن المضايقات العنصرية الخفية التي يتعرض لها الطلاب ذوي البشرة السمراء أو المتممون إلى الأقليات العرقية الأخرى في المؤسسات التعليمية التي تسودها الأغلبية البيضاء. صحيح أنها قد لا نعيش تجربة هذا النوع من العنصرية العرقية في بلداننا العربية، وإن وجدت في بعض بلداننا تجذنا لا نولي لها اعتباراً كبيراً، إلا أنها تبقى معضلة حقيقة في المجتمع الأمريكي الذي ينتمي إليه مؤلفها هذا الكتاب.

كمثال على العنصرية الخفية ذات العلاقة المباشرة بمجتمعاتنا، أن تقول لسيدة «تقودين سيارتك ببراعة رغم أنك امرأة!» إنها عنصرية خفية، ولكن ضد المرأة وليس ضد لون بشرة مختلف عنك وعن لون بشرتك. صحيح أنك تقصد امتداحها وتعترف ببراعتها بقيادة السيارة، لكن وجهت إهانة خفية إلى المرأة في العموم بافتراضك أن الفتيات أو السيدات لا يبرعن بقيادة السيارات في الوضع الطبيعي. كمثال آخر على العنصرية الخفية، أن تقول لشخص يعاني من زيادة في الوزن «تبعدونا نشيطاً مع أنك بدین!» وهذه عنصرية من نوع آخر ضد من مختلف عنك من حيث الحجم في الجسد، إذ من الواضح أنك تفترض أن يكون كل من يعاني زيادة الوزن كسولاً وغير محظوظ للحركة.

لقد حرصت في ترجمة هذا الكتاب على توخي الدقة في ترجمة المصطلحات التربوية والعلمية الواردة في نصه الذي يرتكز على مناهج عملية ومعرفية لا تقبل الترجمة بتصرف. إن هذا الكتاب دليل عملي حقاً كما أشار إلى ذلك المؤلفان في مقدمته. ستجد في نهايته مثلاً على كيفية إجراء البحث المختلط وحساب مخرجهاته. ولتوسيع المثال المذكور أعلاه عن العنصرية الخفية ضد ذوي الوزن الزائد وإخضاعهم لبحث مختلط، يمكن طرح بعض الأسئلة على مجموعة من هؤلاء الأفراد، لنقل 100 شخص مثلاً. سنستمع إلى إجاباتهم عندما نسألهم عن المعاناة التي يواجهونها مع محيطهم في المدرسة أو الجامعة أو حتى في العمل. عندما يقول لنا 80 منهم واجهوا عنصرية خفية في محيطهم، فإننا ندرك هنا أن 80% من ذوي الوزن الزائد في محيط ما يواجهون ويعيشون عنصرية خفية، وهذا ما يسمى بالبحث الكمي. في الشق الآخر النوعي، نطرح أسئلة على مجموعة من أولئك الذين عاشوا تجربة العنصرية الخفية، فيتم إجراء مقابلات مع 30 شخصاً مثلاً من الـ 80 الذي أجابوا بأنهم تعرضوا لذلك النوع من العنصرية الخفية. نسأل هذه المجموعة عن كيفية تعرضهم لتلك العنصرية وكيف وأين، ونحصل منهم على معلومات عن الموقف الذي أدى إلى ذلك. قمنا حتى الآن بجمع البيانات الكمية والنوعية وما علينا سوى أن ندمجها لنخرج ببحث مختلط.

لم يخل العمل على ترجمة هذا الكتاب المميز من الصعوبات أحياناً من أجل تطوير النص، ولكن مع تلك الصعوبات، كان عملاً ممتعاً حقاً يُثري معرفة المترجمة والقارئ على حد سواء. وما يجعل من هذا العمل ممتعاً أيضاًحقيقة أن المترجمة تقوم بتمرير المعرفة وتنقلها من مجتمع إلى آخر مساهمةً في إطلاع الثقافات المختلفة على علوم المجتمعات والثقافات الأخرى. وفي النهاية، أتمنى لجميع من يقرأ هذا الكتاب المتعة والفائدة العلمية.

• الغرض من الكتاب:

هذا الكتاب للباحثين في مختلف التخصصات، التي يعتبر البحث المختلط جديداً عليها، والذين يتمون في تطوير مقترنات بحث مختلط لأطروحتهم ومنحهم والدراسات البحثية العامة. ولن يعالج هذا الكتاب كافة القضايا الكبرى في البحث المختلط، ولا يقصد منه أن يكون كتاباً لبحث مختلط قائم بذاته، وإنما، ينبغي استخدام هذا الكتاب، مع موارد الطرق المختلطة الأخرى (على سبيل المثال، Creswell & Plano Clark, 2011؛ Teddlie & Tashakkori, 2009). من ثم، هذا الكتاب مصمم ليكون دليلاً لاستحداث مقترن بحث مختلط. للمساعدة في تطوير مقترن بحثك، ويتألف من تسعه فصول، وهو يتمحور حول المكونات الأساسية لمقترن البحث: المقدمة ومراجعة الإطار النظري وقسم الطرق.

• الفصل الأول: لماذا دليل لتطوير مقترنات البحث العلمي المختلط؟

تضمن هذا الفصل مقدمة عامة في البحث المختلط، وكيف كان باحثو العلوم الاجتماعية والسلوكية ينقسمون إلى فئتين، الكميين (الذين يستخدمون بيانات عددية، مثل الإحصاءات، لفهم الظواهر) والنوعيين (الذين يستخدمون بيانات غير عددية، مثل المقابلات لفهم الظواهر)، حيث ينظر الكثيرون إلى الاثنين على أنها على طرقين نقيض. من هنا، جاء البحث المختلط، كتقليد بحثي ثالث خلال العقود القليلة المنصرمة. كما يناقش هذا الفصل تحديداً التعريفات الأساسية للبحث المختلط، بالإضافة إلى مزايا الخوض في البحث المختلط. وقدرة الباحثين على الخوض في البحث المختلط. وينتهي الفصل بوصف وظيفة مقترنات البحث المختلط.

• الفصل الثاني: دور النظرية في الأبحاث التي تستخدم الطرق المختلطة

تم في هذا الفصل بحث دور النظرية في الأبحاث التي تستخدم الطرق المختلطة، ويناقش الآراء العالمية في البحث، وبيانات الذاتية، ونظريات المحتوى الموضوعي التي تعمل على استحداث الإطار النظري، الذي يساعد

الباحث على الإخبار بكافة أوجه دراسته البحثية، إذ تعتبر كل من عملية فهم كيفية رؤية العالم، وكيفية تأثير التجارب على الاهتمامات البحثية، وكيف يمكن تطبيق النظريات جميعها عوامل أساسية لتطوير مقترن بحث مختلط ناجح. حيث يرشد الباحث أن يضع في عين الاعتبار الدور الذي تلعبه النظريات في تشكيل البحث عند الشروع في تطوير مقترن بحث مختلط.

#### • الفصل الثالث: طرح أسئلة مناسبة مع البحث

يساعد هذا الفصل الباحث على وضع أسئلة بحثية. وهي الأسئلة التي يتم استخدامها للتدليل على بحث يستخدم الطرق المختلطة. وقبل وضع الأسئلة البحثية، على الباحث أن يسأل نفسه: ماذا أريد أن أعرف؟ ما الذي أحاول التحقيق فيه في مقترن طرقي المختلطة؟ ستصبح الأجوبة عن هذه الأسئلة أساس بناء أسئلتك البحثية. لكن صياغة أسئلة بحثية عالية الجودة أمر أصعب من مجرد الحديث عنها. لذلك، فإن الأهداف الرئيسية لهذا الفصل تمثل في مناقشة أدوار وخصائص الأسئلة البحثية في مقترن الطرق المختلطة، وكذلك في إظهار كيفية تطوير أسئلة بحثية مناسبة، كما تبين اتجاه الدراسة، لكونها تساعد على تنظيم وإعطاء اتجاه لتطوير ومراجعة الدراسات السابقة. كما تساعد أيضاً على تحديد منهج البحث، ووضع أسئلة بحثية ملائمة للدراسة ذات طرق مختلطة.

#### • الفصل الرابع: مقدمة مقترن الطرق المختلطة

ناقشت هذا الفصل المقدمة، وكيفية تطوير المكونات الرئيسية لمقترن البحث فعلياً «هل أنت جاهز؟»، فالمقدمة جزء أساسي، لأنها بمثابة دليل للقراء لمساعدتهم على فهم كيف يخططون لاكتشاف مشكلة البحث في الدراسة، بالإضافة إلى ما لمن يتم عمله في الدراسة. فالمقدمة عادة ما تكون القسم الأقصر بين الأقسام الرئيسية في مقترن بحث الذي يستخدم الطرق المختلطة. لكنها في الغالب، يمكن أن تكون القسم الأصعب الذي يكتبها الباحث، لأنها القسم الأكثر إحكاماً، والذي يضبط البحث بأكمله. وأن يبدأ الباحث بكتابة بعض مكونات المقدمة (مثلاً، خلفية الدراسة، بيان المشكلة، الرأي العالمي في البحث، بيان الذاتية، وتعريف الطرق المختلطة وأساسها المنطقي)، ثم يتظر حتى تكاد المكونات المتبقية تكتمل، ليعود ويكملاً كتابة المكونات المتبقية من المقدمة (مثلاً، أهداف البحث، نظرية المحتوى الموضوعي، أهمية البحث). خلاف ذلك، قد يجد الباحث نفسه يعيد كتابة المقدمة بشكل متواصل، لتوافق مع ما كتب في مراجعة

الإطار النظري وأقسام البحث. وقدم هذا الفصل في النهاية عدداً من النقاط الرئيسة لتساعد الباحث على تنظيم أفكاره بشأن مقدمة بحثه، والغرض من مقدمة مقترن الطرق المختلطة.

#### • الفصل الخامس: مراجعات الإطار النظري: وضع دراستك المختلطة في السياق الأوسع

مراجعة الإطار النظري التي يناقشها هذا الفصل الخامس، يوجه الباحث للبدء بالتفكير في مشكلة البحث ضمن سياق الإطار النظري العلمي الموجود. وللقيام بذلك، يتطلب من الباحث أن يتعامل مع الأسئلة الآتية: ماذا يقول العلماء عن البحث في موضوعك؟ ما الطرق المنهجية التي استخدمت للتعامل مع مشكلة بحثك؟ أين تكون دراستك البحثية ملائمة ضمن الإطار النظري لبحثك الحالي؟ إن الإجابة عن هذه الأسئلة الأساسية مهمة لصياغة إطار نظري مترابط، وشامل لمقترن بحث ذي طرق مختلطة. والمهدف بالنسبة إلى الإطار النظري، هو تقديم العلة للسبب الذي يجعل من دراستك البحثية لازمة، وكيف ستقدم دراستك ذات الطرق المختلطة إضافة جديدة إلى الإطار النظري في مجال اهتمامك.

#### • الفصل السادس: تصاميم الطرق المختلطة: أطر تنظيم طرقك البحثية

ووضح هذا الفصل في بدايته أن البحث المختلط لديه لغته الخاصة، وبشكل أكثر تحديداً، نظام ترميزه، أو مسمياته الخاصة وللانحراف في دراسة بحث مختلط، لا بد أن يتقن الباحث لغة الطرق المختلطة. تعد مسميات الطرق المختلطة بسيطة ومبشرة نسبياً. تشمل، إلى حد كبير، استخدام مصطلحات نوعي وكمي، إلى جانب مختلف الترميزات. ويستخدم مصطلحي qual و quan وما مختصران للمفردتين الإنجليزية qualitative and quantitative. فعند كتابة الرموز QUAL و QUAN، فذلك يشير إلى تشديد يرد في الدراسة، وتم توضيح عدد من المسميات عرضت في بالأحرف الكبيرة QUAL و QUAN، التصميم التسلسلي الاستكشافي (qual → QUAN) ، التصميم الموازي المتقارب الإيضاخي (qual → QUAN) ، التصميم المدمج (QUAN ← → QUAL) ، التصميم متعدد المراحل (QUAL ← → QUAN + qual) .

وعلى تنوع الطرق التي استخدمت التي يمكن أن تستخدم فيها الطرق المختلطة لجمع وتحليل البيانات للإجابة عن الأسئلة البحثية. فقد ركز هذا الفصل على تزويد الباحث بالفهم التمهيدي لأنواع تصاميم الطرق المختلطة، وكيف

تساعد تلك التصاميم على تنظيم طرق البحث. ويقدم أمثلة على بعض تصاميم الطرق المختلطة الأكثر شيوعاً، ويبين أيضًا كيفية إنشاء المخططات لتوضيح تصاميم الطرق المختلطة بالصورة الأفضل.

• الفصل السابع: جوهر خطة البحث المختلط: مناقشة القسم الخاص بطرق البحث المستخدمة

يساعد هذا الفصل الباحث على تحديد إجراء البحث ومدى استعداده لإجراء دراسة في الطرق المختلطة، وقدم عدداً من الأسئلة لترشد الباحث في تنظيم أفكاره، تتمثل في:

1. ما أسلألة / فرضيات البحث لديك؟ كيف ستدلل على عملية بحثك؟

2. ما تصميم البحث المختلط الذي ستستخدمه لدراستك؟ ولماذا؟

3. من المشاركون في دراستك؟ كيف ستتصل إلى المشاركين في بحثك؟

4. ما مصادر بياناتك؟ كيف ستجمع بياناتك؟

5. كيف ستحلل بياناتك؟

6. كيف ستدمج مكونات بياناتك الكمية والنوعية؟

7. ما الدور الذي سيلعبه الإطار النظري لديك في بياناتك؟

8. كيف ستتطرق إلى الثبات؟

9. كيف ستتطرق إلى الصدق؟

ومن هذا الفصل يخرج القارئ بفكرة واضحة عن كيفية إجراء البحث المختلط.

• الفصل الثامن: هدية صغيرة... إضافة صغيرة

يقدم هذا الفصل بعض الاقتراحات العامة بخصوص المقترن النهائي لخطة البحث وعملية الكتابة، بما في ذلك قسم المراجع واللاحق. ويناقش أيضاً القضايا العامة، مثل وضع موازنة وخطة زمنية، على سبيل المثال: يقدم بعض الاقتراحات لقضايا، مثل: تأمين أعضاء اللجنة للبحث المختلط، ويقدم أفكاراً متعلقة بالحصول على الموافقة على مقترن البحث، كما يهدف هذا الفصل إلى تزويد الباحث باقتراحات ستعطي مقترن تلك الجودة الإضافية التي ستتقدم بك في عملية البحث. رغم أن مقترن الطرق المختلطة يتعلق حقاً بالوثيقة المكتوبة، من المهم أيضاً مناقشة كيف تكتب

عن دراستك البحثية. كما يرشد هذا الفصل الباحث إلى كيفية توجيهه أسئلة لا مفر منها وباستمرار، مثل «ما موضوع دراستك؟» عندما تواجهه هذا السؤال، فإنك لست مدعواً لإعطاء محاضرة عن مقترح بحثك بأكمله، بل أنت طالب في الحقيقة بتقديم صورة موجزة. لذلك عليك أن تكتشف ما ينبغي عليك قوله بأقل عدد ممكن من الكلمات. بعبارة أخرى، تحتاج إلى أن يكون لديك وصف شفهي مختصر لمقترح بحثك المختلط، وصف شفهي قصير يمتد لـ 30-60 ثانية تصف دراستك البحثية. يسمى هذا بحديث المصعد، يمثل المدة التي يستغرقها استخدام المصعد للاتصال لبعض طوابق.. الهدف بالنسبة إلى الآخرين أن يمضوا بفهم جيد عن دراستك، ويكونوا مقتنيين بأن تخطط لدراسة جيدة.

#### • الفصل التاسع: مثال واقعي على دراسة ذات طرق مختلطة

هذا الفصل الأخير في الكتاب، وهو المكان الذي يستعرض فيه مقترحاً لبحث مختلط. وقد بدأ هذا الفصل بمراجعة مكونات مقترح البحث المختلط، ثم قدم بعد ذلك أسئلة إرشادية لمراجعة مقترنات الطرق المختلطة، وبعض الطرق التي تظهر في الملاحق. ويختتم الفصل بعد ذلك بمثال لمقترن عن المضايقات العنصرية المبطنة. تطوير دراستك البحثية على تجارب طلاب الكلية الأميركيين، ذوي الأصول الأفريقية، مع المضايقات العنصرية المبطنة. مع مراجعة كافة مكونات مقترن الطرق المختلطة التي ناقشها في هذا الكتاب، كما يذكر بالأنشطة التي صاحبت مناقشة كل مكون ليساعد هذا المثال على صياغة مقترن بحث في الطرق المختلطة.

#### • ميزات الكتاب:

يتمتع هذا الكتاب بعدة ميزات تربوية مهمة في مناقشة المكونات المختلفة لمقترن بحث مختلط. أولاً، يبدأ كل فصل بقائمة بأهداف التعلم التي تعطيك ملخصاً عاماً عن القضايا التي ستتم مناقشتها في الفصل. ثانياً، للمساعدة على ضمان الدخول وعملية البحث، يمتاز كل فصل بقسم يسمى «قسم الممارسة»، ويتألف كل نشاط تدريسي من أسئلة موجهة وتمارين وموارد إضافية. والقصد من الأسئلة الموجهة مساعدة الباحث على التفكير بصورة أعمق بموضوع بحثه. أما التمارين فهي عبارة عن أنشطة محددة تساعد في استحداث مكون محمد لمقترن البحث. حيث يتم مناقشة هذه المكونات بطريقة منطقية، تبيع بنية إنشاء المقترن. وإذا تَرَسَ الباحث في التمارين المقدمة في جميع أقسام جلسات الممارسة في كل فصل من الكتاب، سيمتلك في نهاية الكتاب نموذجاً متفرداً مفصلاً لمقترن بحث مختلط. أما مُكوّن الموارد

الإضافية فهو يتضمن قائمة بالقراءات والموارد ذات العلاقة على شبكة الإنترنت. بالإضافة إلى ذلك، توجد بعد كل نشاط تدريسي «جلسة عينة» تظهر كيفية إكمال كل ترين، باستخدام مثال على بحث واقعي. ويظهر كيفية استخدام الأنشطة لتطوير المكونات المختلفة لمقترح بحث مختلط. كما يطرح الكتاب أمثلة على مختلف تصاميم الطرق المختلطة في الملحق بهدف إظهار المتغير في البحث المختلط.

• الملحق:

احتوى الكتاب نوعين من الملحق، ملتحق مقتربة تساعد الباحث في إجراء دراسته، تشمل الرسم البياني للطرق المختلطة، أدوات الدراسة، خطابات المشاركة في التطبيق، نماذج الموافقة، ونموذج العادلة الهيكلية، والنوع الثاني ملتحق لتصاميم البحث المختلط تشمل التصميم التسلسلي الإيضاحي، التصميم التسلسلي الاستكشافي، التصميم الموازي المتقارب، التصميم المدمج، التصميم متعدد المراحل.

\* \* \*